

Ismael Montero Fernández.

“Esta ciudad que no se borra de la mente, es como un almacén o retícula en cuyas casillas cada uno puede disponer las cosas que quiere recordar”.

Ítalo Calvino. *Las ciudades invisibles*

1. INTRODUCCIÓN

En primer lugar, agradecer mi presencia como ponente un año más, a la directiva de estos Coloquios Históricos de Extremadura, y a su vez, felicitarles por la gran iniciativa que han tenido, en dedicar estas jornadas históricas al trascendental acontecimiento que estamos celebrando en este 2008, en multitud de congresos, exposiciones, seminarios y actividades diversas: el comienzo de la Guerra de la Independencia. Conflicto bélico, en el que en numerosas ocasiones, va a ser protagonista el territorio extremeño.

Preparando un trabajo de investigación para estos Coloquios Históricos, relacionado con los bienes patrimoniales de Jerez de los Caballeros, y viendo cómo emigraban las últimas religiosas de clausura que quedaban en la ciudad, clausurándose su convento, y junto a ellas salían también todos sus bienes muebles, consideré oportuno centrar mi atención en el Convento de Nuestra Señora de Gracia, no sólo con el fin de rendir el justo y merecido homenaje al último cenobio de clausura que quedaba en la ciudad, sino de concienciarnos, cómo

... debido a lo extenso de este artículo, se ha procedido a convertirlo en archivo para

descargar 