

## Valentín Soria.

*Licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense de Madrid*

En estas notas recogemos algunos detalles de arqueología extremeña. También traemos algunos descubrimientos arqueológicos recientes. Hemos ordenado por orden alfabético, Antes recurríamos a al replanteamiento cronológico. En las inscripciones hemos querido poner la inscripción íntegra tal como la hemos encontrado. Recientemente en Santander, en Santillana del Mar se expusieron algunas inscripciones. Respetamos las transcripciones que en Cantabria se nos ofrecían.

Abadía. En el jardín de Sotofermoso en Abadía, provincia de Cáceres, hay unos jardines renacentistas donde se mezclan restos romanos y restos del siglo XV.

Alconétar. Hace treinta años tuve ocasión de ver, con mi hermano Ramón, en las excavaciones a Luis Caballero Zoreda. A orillas del Tajo había una iglesia paleocristiana del siglo V, cerca hay restos de una edificación visigótica del siglo VI y al lado se encontró una espada de la Edad del bronce. Se conoce este paraje o zona de mansión romana como Torre de Fklropes. A veces sobresale de las aguas del pantano de Alcántara. La Consejería de Cultura trata de analizar el estado de conservación de todos los puentes que limitan con el antiguo camino romano o Vía de la Plata. El puente romano de Alconétar fue trasladado y hoy está a orillas del Tajo.

Alcuéscar. Junto a la basílica visigoda de Santa Lucía de Alcuéscar se construye un centro de interpretación. Cerca hace años se hallan lápidas romanas ya divulgadas.

Altobuey (Cuenca).

DMS/FABIOVRBAN/ILLOVXXORMER/ENTIMEMORI/FECITANNOR(VM)/V(IXIT)XXXXX(H)ICSKITV(S)  
. (1).

Altobuey. DMS/MINICIVS/GERMANVS/AQN(NORVM)XXV/(H)ICSITV(S)E(ST). (2).

Altobuey. M(ARCVS)FABI/VSPEN/TIVSH(IC)S(ITVS)EST. (3).

Altobuey. C(AIVS)VANDIV/SAEMILIV/H(IC)S(ITVS)E(ST). (4).

En el periódico Hoy de Badajoz del 31 de mayo de 1999 se dice que la Asociación Extremeña de detectores de metales ha indicado a la Junta de Extremadura que en Arroyo de la Luz, junto al castro de Sansueña y junto al lugar donde en Aliseda se encontraron los famosos tesoros dorados, hay una necrópolis. Manuel Iglesias, aficionado investigador de arqueología, conoce tal descubrimiento.

Atapuerca. Juan Luis de Arsuaga que ha investigado con Bermúdez de Castro y otros arqueólogos Atapuerca ha publicado El collar del neandertal en 1999. Ha estudiado un fósil de niño antecesor devorado por sus congéneres. En la sima de los Huesos de Atapuerca se han encontrado 2.800 fósiles de 32 antecesores del Neandertal. Los investigadores descubren restos humanos de la Edad del Bronce en la Cueva del Mirador. El equipo de Atapuerca encuentra la pelvis fósil de homínido mejor conservada. Estos huesos pueden datarse en 200.000 años.

Badajoz. En Hoy, Extremadura, 2, julio, 1999 se afirma que han aparecido los restos del palacio árabe aftasí en el Hospital Militar. Se trata de una basa y el solado de un salón porticado del siglo XI. Hallan un arco de herradura pintado con motivos vegetales. Fernando Valdés y los demás arqueólogos despejan el ábside de la antigua catedral pacense de Santa María de 1230.

Baños de Montemayor. Pilar Armero en el periódico Hoy, 13, marzo, 1999, narra el descubrimiento de una terma romana en el edificio viejo del balneario de Baños de Montemayor. Había una galería de bóveda de cañón que fué restaurada por el obispo de Coria, Mons. Porrás Atienza. Se conservan monedas romanas y aras votivas con inscripciones que se exponen en los salones del balneario nuevo desde 1995.

Barcarrota. El ayuntamiento de Barcarrota ha editado un folleto con fotografías de Adolfo Corrales con ilustraciones y mapas de Germán Grau y Cristina Borrego. Se localizan los dólmenes del Palacio, Rocamador, Enmedio, Lapita, Milano, Rana, San Blas, menhir Pitera, Tajeño, Hermosina, Cabezo Terrazo.

Bienvenida. Hay una piedra con epígrafe que alude a una dedicación a ATAEGINA: No se

tienen más referencias de tal inscripción.

Cáceres. En el periódico Hoy, 10, febrero, 1999, Claudio Mateos alude al descubrimiento realizado por el geólogo Juan Gil Montes en la ribera del Marco de un miliario del siglo I antes de Cristo. Es anépígrafo. Tal vez por la otra cara empotrada podrían encontrarse letras. Detrás está el Museo Pedrilla.

Cáceres. En el periódico Extremadura, 4, junio, 1999, Toñi Escobero afirma que se creó un centro de interpretación de las Cuevas de Maltravieso. Hay una serie de manos pintadas y diferentes grabados que se están estudiando. Carlos Callejo serrano descubrió por los años 50 estas huellas del Paleolítico. Eduardo Ripoll data en 30.000 años las pinturas de Maltravieso. También anda rastreando pinturas y grabados en otras partes de Extremadura.

Cáceres. En Hoy de 30 de abril y de 18 de mayo de 1999 JJ González divulga la queja de Adenex ante el Defensor del Pueblo para que proteja la zona llamada Cáceres el Viejo. El ayuntamiento de Cáceres ha elaborado un Plan Especial de protección del yacimiento romano con vistas a las futuras construcciones.

Cáceres. El profesor de la Universidad de Extremadura. Enrique Cerrillo, ha editado un libro de ensayo arqueológico sobre las fachadas de la calle Barrionuevo. Propiamente se trata de edificios del siglo XVII. Pero esta por estudiar los restos romanos que puede haber en la zona.

Cáceres. Alfonso Callejo Carbajo en Hoy, 23, enero, 1999, proporciona datos de la ermita visigoda del Santa Eulalia, Olalla, en el Trasquilón que en su tiempo han sido analizadas por José Bueno Rocha y por María Bartoluzzi, profesora de la Universidad de Extremadura.

Cáceres, La Universidad de Extremadura en la Facultad de Obras Públicas de Cáceres ha emprendido el estudio de 2.500 obras de ingeniería civil. Máximo Cruz Sagredo profesor de la Universidad de Extremadura ha coordinado este estudio realizado por los alumnos ayudados por equipos de investigación de la Universidad Politécnica de Madrid. Se editará en papel con un CD Rom.

Campillo de Deleitosa. Antonio González Conejero y Domingo Quijada de Navalmoral de la Mata han estudiado y dibujado tres paneles de pinturas rupestres de la Cueva de las ferrerías

junto a la garganta del Labradillo. (Publicación Mirador, marzo, 1999).

Cantabria. En Santillana del Mar en la Exposición de los Cántabros, en julio de 1999 he visto estas inscripciones de Cantabria. IOVIOPMA/POSFLAVS.

Otra inscripción. IOVI/SCERD/AMBNDA/NCN.

Otra inscripción. POSCCCLIX/MVNIMENTVM/AEMILI.SEMPRONI/ELESICAINVN.

ANO/XXX.MEPOS. PATE. /SVS. FLAMINVS. PIENT/ISIMO. FILIOSVO.

Otra inscripción. NERO. CLAVDIVS. DIVI. /CLAVDI. CAESAR. AVG/GER. PONT. MAX. TRIB. /POTESTATE. VII/IMP. IX. COS. IIII/AOPISORICA. M/CLXXX.

Otra inscripción.

DACNOBCAE/MAR/AVRNVMERIANO/INVICPFAVGPONMAXIIMPCOSPROCOS/DDGALVAL/MAXIMI/NOPF/NOBCA.

Otra inscripción. DN/GAERIO/VALMAX/IMINOP/FNOBILIS/SIMO/CAES.

Cáparra. Durante el año 1999 han de hacerse excavaciones en Cáparra, en el circo romano de Mérida, en el campamento romano de Cáceres Viejo y en Castillejos II en la población pacense de Fuente de Cantos.

Carana, León. Dos inscripciones presentadas en Santillana del Mar en la exposición de los Cántabros en julio de 1999. DMM/PENTIVI/PETRONIV/SAMICSV/ABODFVA/ANXXH/SED. Otra inscripción. M/PENTI/BALAESIF/VADINI/ANXXX/VUAMVS.

Alcuéscar. Casas de Don Antonio. Juan Andrés Gundín en el periódico Hoy de Badajoz, 7 diciembre de 1994, ha expuesto que en la Finca de la dehesa de Santiago de Bencaliz formando parte de una puerta se halla el miliario XXVII. Hay otro como parte de una pared y otro se divide a orillas de la carretera nacional 630. En el centro del lecho del río Ayuela que pasa por a población cacereña de Casas de Don Antonio hay otro miliario. En este pueblo hay varios miliarios que están siendo estudiados por Antonio Alvarez Rojas, arqueólogo.

Casas de Millán. Manuel Iglesias que ha estudiado la necrópolis de Botija ha entregado al alcalde de Casas de Millán (Hoy de Badajoz, 17 de abril de 1999) diversos objetos arqueológicos u n anillo de plata bronceada, tres denarios de plata, dos mitades de denarios, un cordón de plata, un pendiente de oro, una plaquita de plata. Seguramente son del siglo I antes de Cristo.

Castañar de Ibor. El ocho de abril de 1999 Miguel Angel Marcos en Hoy de Badajoz señalaba que ha salido a concurso por la Junta de Extremadura la construcción de un Centro de Interpretación de las Cuevas de Castañar de Ibor. Hay pinturas rupestres y unas salas grandiosas de estalactitas y estalagmitas.

Castro Urdiales. Cerca de la actual plaza e los toros de Castro Urdiales por casualidad se han descubierto pinturas de veinte animales y diversos signos. En el periódico El Diario Montañés(17, julio, 1999) Belén Echevarría afirma que los arqueólogos montañeses Manuel Moriote, Emilio Muñoz y Ramón Montes han estudiado un bestiario de quince bisontes, dos caballos grabados, dos cuadrúpedos indeterminados, tres trazos aislados. Ramón Montes aprecia un bisonte hembra grande. Esta cueva Aurelia era bodega. Las pinturas rupestres datan de 13.000 o 13.500 antes de Cristo. Tiene la cavidad unos cincuenta metros de largo con tres metros de altura con estalactitas y estalagmitas. El HOY de Badajoz (3, julio, 1999) a través de la agencia Colpisa alude al hallazgos de estas pinturas magdalanienses parecidas a las de Altamira en Santillana del Mar, Lezechiki en el País Vasco, y Covadiella en Asturias. Hay pinturas en rojo y negro y varios grabados. Hay seis bisontes, un uro y tres cuadrúpedos y un par de caballos. El Abc, 3, julio, 1999, trae la referencia del Gobierno de Cantabria dando cuenta del hallazgo de pinturas y grabados rupestres magdalanienses del 16.000 años antes de Cristo al 8.500 antes de Cristo. Ramón Montes afirma que las pinturas de bisontes tienen semejanzas con los animales de las Cuevas de Altamira. El conjunto, sigue diciendo la nota, está formado por pinturas rojas (un caballo y diversas manchas o signos en las paredes de la cueva Aurelia y negras (seis bisontes, un uro, tres cuadrúpedos no identificados y dos caballos. Hay en la cueva grabados hechos a mano o con buril.

Cuacos de Yuste. En el periódico Hoy de Badajoz (30,33,95) se transcribió una nota mía sobre una piedra que ahora se conserva en el baptisterio de la parroquia regida por mi buen amigo Julio Acosta, licenciado por la Universidad de Comillas, en Cantabria.

DDVIIAEL(E)G(I)O(NI)S)/(B)OVTIENAE/(A)NN.XL.BINF/HSESTTLANXX/ABINVSHESSTT/TSTLVXS(OR)ALBINVS/DFCPFEC/(E)RVNTT.

Cuena. Cantabria. TERA VG/VSTVSDIVI/PRATI/LEGIIV/ETAGRVM/IULIOBR/IG. Ampudia. Entre Palencia y Cantabria. AVRELIORVFO/LEGIOXGEMINA/MERENTI. Peñacora, León. Entre Cantabria y León. DOVIDER/VSAMPA/RAMIFPR/INCIPISCA/NTABRORU/MHSE(S)DE/OBRIGIFP/M.

Enate, Huesca. En el Heraldo de Aragón (3, marzo, 1999) Eduardo Ramírez de Anate refiere el hallazgo de una villa romana cerca de la calzada romana. Este hallazgo está siendo estudiado por la arqueóloga María Luisa Palomar.

Garciaz. Cáceres. La pequeña iglesia de la Portera puede ser mozárabe. Igual que la iglesia visigoda de Santa Olalla.

Gulatrapa. Espinilla. Cantabria. En el periódico El Diario Montañés (27 de julio de 1999) Pilar Lorenzo afirma que en la nueva campaña arqueológica en el yacimiento Gulatrapa de la Hermandad de Campo de Suso se han a estudiar los grabados rupestres de la Hijuela en Mazandrero y el megalitismo en la zona. En los últimos cuatro años se han descubierto cuatro cámaras funerarias y más de cien piezas talladas correspondientes a la cultura neolítica. Se han encontrado puntas de flechas, carbón, ámbar, cáscaras de avellanas. Han trabajado Juan Grimal y Roser Chalet del CSIC de Barcelona.

Hurdes. Antonio González Cordero, arqueólogo de Naval Moral de la Mata ha recorrido diversas alquerías de la zona cacereña de las Hurdes ya ha vuelto a ver algunos nuevos grabados rupestres manifestando a Félix Barroso (Hoy, 2, mayo, 1999) que algunos petroglifos representan armas antiguas y que hay de época calcolítica y tardo romanos incluso visigóticos. Podría hacerse un Museo con los restos arqueológicos descubiertos estos años en Hurdes.

Jarandilla. Con motivo de las obras de restauración de la iglesia de los Templarios en Jarandilla de la Vera se ha divulgado la existencia de la representación funeraria de una luna y una estrella de seis puntas cerca de una piedra donde aparece una figura zoomorfa. Parecen restos de una lápida funeraria sin letras.

Maguilla, Badajoz. En la finca Valdezamarra una persona ha encontrado unas veinticinco tumbas expoliadas. Parece ser que se trata de enterramientos visigóticos. Se parecen estas sepulturas a las de Santa Lucía del Trampal en Alcuéscar, las de Arroyo de la Luz y las de Esparragosa de Lares. Se ha encontrado en Maguilla una extraña talla de madera. El dueño de la finca es un farmacéutico de la población cordobesa de Fuenteovejuna.

Malpartida de Cáceres. Enrique Cerrillo, Maribel Saucedo, Antonio Jiménez y Carmen

Domínguez colaborarán con Eduardo Carbonell en el estudio de las pinturas y grabados encontrados en la zona de los Barruecos. Se encuentran estas cazoletas grabadas y pinturas cerca del Museo Vostell. Hace años aludía yo a este yacimiento que no había pasado desapercibido por la situación del terreno y por la abundancia de agua para unos viejos molinos abandonados.

Medellín. El arqueólogo del Patrimonio de Extremadura ,Javier Jiménez Avila, (Hoy, 21, junio, 1999), ha manifestado que Medellín en el cerro del castillo y de la iglesia con elementos prerromanos, ha sido núcleo de poblado desde el siglo VIII antes de Cristo. Mi recordado amigo Jaime Alvar en su libro Historia de España menciona a Medellín como pueblo tartésico. Por los años 1970 Martín Almagro Gorbea, anterior Director del Museo Arqueológico Nacional de Madrid, excavó. Hace poco en las cercanías de la llamada playa de Medellín junto al Guadiana se encontró una copa griega. Antes se había hallado un magnífico kylix griego con inscripción bien conocido.

Mérida. Celia Herrera en Hoy de3 Badajoz,15,abril,1999,afirma que el Consejero de Cultura y Patrimonio, Francisco Muñoz, ha presidido el Consejo rector del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida, manifestando que el Consejo Superior de Investigaciones Científicas ha anunciado que se creará próximamente en Mérida un Instituto de Arqueología. Este instituto arqueológico se dedicará a la investigación científica en el campo de la arqueología y apoyará las tareas que ahora acomete el Consorcio de Mérida. Su actuación tendrá ámbito nacional porque es único en España y la intención de la Consejería de Cultura y Patrimonio es que se elabore un convenio al que se adscriban todas las instituciones que tienen que ver con la defensa y la promoción del patrimonio arqueológico incluido el Museo Nacional de Arte Romano. El Consorcio de Mérida se había creado en 1995.

Mérida. César Pequero, Extremadura de Cáceres, 2, julio, 1999, escribe que el Consorcio de Mérida obliga a desmontar la terraza de verano del puente romano. Se dice que el lugar elegido causa un impacto ambiental a varios monumentos emeritenses. En el mismo periódico se asegura que los trabajos de excavación del foro han comenzado. El valor de la subvención asciende a 5.600 millones de pesetas. En Mérida algunas constructoras prefieren pagar a arqueólogos particulares proyectos de excavación antes que esperar varios meses hasta que el Consorcio realice las catas arqueológicas correspondientes. En la Casa llamada del anfiteatro hay unas letras QVINTOSVS,PICTOR de Augusta Emérita.

Mérida. José Luis Aroca de Mérida en Hoy de Badajoz (22, abril, 1999) da cuenta del simposio celebrado sobre Visigodos y árabes en Extremadura. Luis Caballero Zoreda defiende que Santa Lucía de Alcuéscar es más mozárabe que basílica visigoda. A Extremadura llegó la cultura romana y griega que había pasado por Siria y Palestina. Eso afirmaba hace años en Mérida Antonio García Bellido, catedrático de la Universidad de Madrid en el X Congreso Arqueológico Nacional de Arqueología.

Mérida. Desde febrero a junio en el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida ha habido una exposición sobre el Legado de Roma con piezas de diversas partes de España.

Monfragüe. Pablo Sánchez en el periódico Hoy de Badajoz (21 de marzo de 1999), analiza las prospecciones que Hipólito Collado y otros arqueólogos han realizado en Monfragüe una catalogación las pinturas con trazos rojos y negros sobre escenas de caza, figuras esquemáticas humanas. Habrá en Mofragüe un centro de interpretación, ha comentado Francisco Muñoz, Consejero de Cultura. Hay pinturas esquemáticas extremeñas en Maltravieso, Cáceres, en Benquerencia de la Serena, en Hornachos y Zarza de Alange, provincia de Badajoz. También hay pinturas rupestres en Segura de León, en Mérida, en Plasenzuela, en la Cueva del Peine, en la cueva de los Murciélagos, en la Sierra de las Corchuelas.

Monroy. En el Pajar del Toro hay una colección de piedras hincadas y pizarras con signos extraños. Hay alineaciones de piedras en Garciaz, Torrecilla de la Tiesa y Aldeacentenera.

Montehermoso. En junio de 1999 se han expuesto al público restos arqueológicos de Extremadura. Había cantos rodados, hachas pulimentadas, hachas del bronce, jarras, vasos decorados con grafitos, placa de bronce, hacha de hierro, ladrillo con crismón en relieve.

Navalmoral de la Mata. En la iglesia de San Andrés se ha descubierto una cruz de Malta en relieve. Antonio González Cordero ha estudiado los mosaicos romanos de Millanes a cinco kilómetros de Navalmoral de la Mata.

Navalvillar de Pela. Hay restos de arte rupestre con pinturas esquemáticas. Es famosa la procesión denominada La Encamisá con caballerías en el día de San Antón. Recuerda las procesiones con caballos y antorchas de Jarandilla y de Torrejoncillo.



Otañes, Cantabria. NEROCLAVDIVSDIVI/CLAVDICAESARAVG/GERPOMAXCTRIPOTESTATEV.

Pedredo. IMPCAESARLVC/ODOMAVRALIA/NOPIIOFELICI/INVICTOAVG.

Peñaflor. Cerca de Talaverilla, Cáceres. I.O.M.

Perth, Melbourne. Australia. En *Abc*, 3, julio, 1999, varias agencias de prensa han relatado el hallazgo de un músculo fosilizado de hace 380 millones de años perteneciente a un pez acorazado. Está siendo estudiado por el director del Museo de Arqueología, John Long.

Pinofranqueado. Un grupo de estudiantes y profesores de arqueología de Extremadura han recorrido en viaje de estudio el valle del Esperabán, y las alquerías de Aldehuela y Erías.

Plasencia. El historiador placentino José Luis Blanco ha estudiado la zona llamada cementerio judío. Cerca se hallan restos de extracción de canteras para sacar ruedas de molino. Pueden detallarse unas treinta tumbas hebreas. En el legajo VI, número 30 del archivo de la catedral de Plasencia se dice que se vende el osario el día 21 de mayo de 1492 de parte de los notables judíos a Diego de Jerez, deán de la catedral de Plasencia ante el notario Fernando Díaz de Soria.

Jesús Manuel López en su libro *Paisaje urbano de Plasencia en los siglos XV y XVI* considera que Plasencia tendría unas doscientas familias. Elisa Carolina Santos en su libro *Historia medieval de Plasencia* señala a Plasencia, Piedrahita, Barco de Avila, Béjar y Cabezuela como poblaciones importantes.

Quintana de la Serena. Se van a realizar excavaciones arqueológicas en Quintana de la Serena en el sitio llamado Hijo Vejo, en el túmulo protohistórico de la Mata en Campanario y en el palacio tartésico de Cancho Roano en Zalamea de la Serena.

Santíbañez el Bajo. En Manliana hay restos de molinos de mano de época romana. Algunos con detectores de metales han encontrado en Hurdes monedas de Augusto de Arcadio.

Sejos. Dos de los cinco menhires de Sejos tienen grabados rupestres. Se trata de la zona sur del parque natural Saja Besaya en Cantabria.

Soto. Cangas de Onís. MAGNE/NTIAEXCEDITANNORVV/ENTIXXV/EXDOMVD/OMINICA.

Tarragona. Inscripción presentada en Santillana del Mar en Los Cántabros en agosto de 1999. PAETINIAEPA/TERNAEPATRONA/FILAMOCENSICLVNIENS/EXGENTECANTABRO/FLAMINISPHCILAN/TONIVSMODESTVS/INTERCATEXGENTE/VACCAERVXORIFI/ENTISSICONSENTPHC/SPC.

Otra inscripción tarraconense. VILLALBA(M)CANTABER/ELGVISM/IOLVCIF/MARTI/VSALMAGNO.

Otra inscripción tarraconense.

CANNIOLF/QVIRFLAVO/IVLIOBRIGENS/EXGENTECANTA/BRORVM/PROVINCIAHISOA/NIACITERIOR/OBCAVSASVTILITA/TESQVEPVBLICAS/FIDELITERETCON/STANTERDEFENSAS.

Torrejoncillo. Agustina Cantero Domínguez ha hecho un interesante estudio sobre el Museo Nacional del Traje donde se conservan unas 32.000 piezas de joyería. Resalta la influencia fenicia en las joyas extremeñas que ahora tienen vigencia en los joyeros de Torrejoncillo. Se conservan joyas en museos procedentes de Aliseda, Mérida, Monroy, Berzocana, Serradilla.

Toscana. El arqueólogo italiano Francisco Nicosia y Luciano Agostoniani de la Universidad de Perugia han estudiado la tablilla etrusca de bronce recientemente descubierta que podría descifrar los misterios de la escritura etrusca e ibérica.

Valencia de Alcántara. Abundan fósiles bilobites en la zona de la Sierra de San Pedro.

Valverde de Leganés. Hay dólmenes en Ja Mata, en la Lapilla y en el Lomo. Antonio Cid de Rivera sigue estudiando estos restos arqueológicos extremeños.

Villanueva de la Vera. En el Museo arqueológico de Cáceres se conserva una fíbula de resorte bilateral de los siglos VI-V antes de Cristo del período orientalizante encontrada en una necrópolis recientemente excavada por la Universidad de Extremadura.

Villaverde de Liébana. Cantabria.

DM/ANTESTOPARTV/INOANTESTIV/SAEMILIVSFIL/IOSVOANNOR/VMXXVME/MORIA(M)POSV/IT(A)ERACONS(VLARI)/CCCXCII.

Yecla de Yeltes. Salamanca. Ester Corredera en el Adelanto de Salamanca, 17, febrero, 1999, reseña el descubrimiento de un verraco prehistórico en las inmediaciones del castro de

Yecla de Yeltes. Se publica una foto. Pesa unos quinientos kilos Pedro Luis Pérez y Manuel Santonja, director del Museo de Arqueología de Salamanca realizaron el traslado a la población. María Jesús Gutiérrez en la Tribuna de Salamanca, 17 de febrero de 1999 narra que Ricardo Martín Valls, catedrático de Prehistoria de la Universidad de Salamanca asistió a este descubrimiento importante. También está siendo estudiado este verraco por Nicolás Benet, arqueólogo territorial. Se encuentra en el ayuntamiento de Yecla de Yeltes.

Zafarraya. Granada. Luis Miguel Ariza en La Razón. 3, abril, 1999, habla de la mandíbula fósil de Zafarraya, Granada y dice que se trata de los últimos homínidos neanderthales semejantes a los de Kebara. Israel y Amud, en Palestina.